



賽馬會「知優致優」計劃

Jockey Club “Giftedness Into Flourishing Talents” Project

我成長了

小學中國語文科 六年級

第一層：校本全班式教學



香港賽馬會慈善信託基金

The Hong Kong Jockey Club Charities Trust

同心同步同進 RIDING HIGH TOGETHER

背景及注意事項

此示例是由本計劃與計劃學校協作時，按實際情況編寫，所有教學設計及資源，包括教案、簡報、工作紙和學生作品等，僅供參考。在使用有關資源時，教師應考慮學校校情及學生特性，作出調整。

教師參考此示例時，亦應參閱學與教資源庫之前言、資優教育理論基礎及結語部分，以理解資優教育之理念及實踐方法。

此示例夾附 1 份教案、1 張工作紙、2 篇篇章及 1 份學生作品。

期待各教育同工能因應學生的特質和興趣，把本計劃提供之教學資源，結合學與教經驗，設計合適的學習活動，融入資優教育元素，讓學生展現潛能，培育成才。




各教育同工可瀏覽、下載及參考本資源庫的資料，作教育及非商業用途。所有資源均受版權保障，版權由香港中文大學賽馬會「知優致優」計劃擁有。使用時須註明資源出處為香港中文大學賽馬會「知優致優」計劃。

課題——我成長了

科目：小學中國語文科

適用級別：六年級

課節（學習時數）：二課節（共 80 分鐘）

學生已有知識	<ul style="list-style-type: none">- 學生能寫記敘文（完整事件、片段），但抒情文表現一般- 學生曾閱讀記事抒情的文章		
學習目標	<p>知識</p> <ul style="list-style-type: none">- 學生能認識審題、立意和取材的方法 <p>技能</p> <ul style="list-style-type: none">- 學生掌握取材的方法，選取合適的生活片段和感受人文- 學生能選取合適的結構及寫作手法進行寫作 <p>態度</p> <ul style="list-style-type: none">- 學生能培養自我檢視、面對自己的勇氣		
學與教策略	提問、適異性教學、個人分享、流暢力活動		
資優教育推行模式	第一層：校本全班式教學		
資優教育元素	 高層次思維技巧	 創造力	 個人及社交能力


課節一至二

課前預習

教師於課堂前派發兩篇以《我成長了》為題的參考文章，讓學生回家自行閱讀。

教學內容

學習重點 (時間)	學習活動	教學策略	資優教育 元素	學與教資源
掌握審題技巧 (5 分鐘)	學生在教師的引導下，審視寫作題目《我成長了》。 「我」＝寫作範圍：寫我自己的經歷 「成長」＝寫作主題：寫象徵成長的經歷 「了」＝寫作體裁：寫已發生的經歷	提問 適異性 教學		作文紙
	學生可舉一反三，舉出更多類似的題目，例如《地球生病了》。			
	學生每人獲發作文紙，如覺得已有信心自行寫作，不再需教師的指導，可隨時自行走到課室的寫作區，開始進行《我成長了》的寫作。			
檢視參考文章，加深對寫作題目的認識 (20 分鐘)	學生在教師的引導下，分析兩篇由教師自行創作的文章，聆聽教師以作者的角度解構創作的意念和心路歷程。過程中，學生可分享類似的經歷，或抒發相關的想法或感受。	提問 個人分享	 	兩篇參考文章 《我成長了》
	<div>參考文章一</div> <ul style="list-style-type: none">人物：我時間：小時候經歷：飼養寵物成長：從竺鼠的死亡體會到生命的可貴 <div>參考文章二</div> <ul style="list-style-type: none">人物：我時間：十八歲經歷：到歐洲巡迴演唱一個月成長：學懂自立，照顧自己及其他同學，變得堅毅			
	提醒覺得已有信心自行寫作的學生，可隨時自行走到課室的寫作區，開始進行《我成長了》的寫作。			

<p>掌握立意和取材的技巧 (20 分鐘)</p>	<p>學生獲發課堂工作紙，嘗試用兩分鐘時間列出自己在哪些方面成長了，越多越好。</p> <p>完成後，考慮各項目的重要性、影響力和難忘程度，以數字排序。</p> <p>學生分享自己的想法，解釋排序的原因。在教師的引導下，學生明白對於不同人而言，同一範疇有著不一樣的重要性和影響力。</p> <p>學生選取較深刻的幾項，填寫於第二部分的表格內，並舉出相關的事例（形式不限，可填寫佳詞、插圖等）。</p> <p>學生在表格各項中，細心思考，希望透過《我成長了》這篇文章記述哪方面的成長經歷，以及抒發哪方面的感情。</p>	<p>流暢力 活動</p>	 	<p>課堂工作紙</p>
<p>選取合適的材料進行寫作，並抒發個人情感 (35 分鐘)</p>	<p>學生自行寫作。如仍有困難，可舉手向教師示意，以進行個別輔導。教師會引導學生檢視自己在哪個寫作步驟中遇到困難，從而找出問題，聚焦地解決。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 審題：已弄清題目的要求嗎？人物是誰？內容有指定範圍嗎？文章體裁是？ - 立意：希望向讀者分享哪些經歷？期望透過文章抒發哪些想法或感受？ - 取材：所選的成長範疇對你重要嗎？相關的事例深刻嗎？事例真的能反映你在那方面成長了嗎？有更多其他的事例嗎？ <p>如學生已完成寫作，可鼓勵他們互相交換作品欣賞，進行互評並提供改善建議。</p>	<p>適異性 教學</p>		

延伸學習

學生掌握審題、立意和取材方法後，教師可在往後的寫作活動中再次採用有關的學與教安排，讓學生透過持續的實踐深化有關的技巧。