



賽馬會「知優致優」計劃

Jockey Club “Giftedness Into Flourishing Talents” Project

# 米知玩味

小學中國語文科 四年級

第二層：校本抽離式教學



香港賽馬會慈善信託基金

The Hong Kong Jockey Club Charities Trust

同心同步同進 RIDING HIGH TOGETHER

## 背景及注意事項

此示例是由本計劃與計劃學校協作時，按實際情況編寫，所有教學設計及資源，包括教案、簡報、工作紙和學生作品等，僅供參考。在使用有關資源時，教師應考慮學校校情及學生特性，作出調整。

教師參考此示例時，亦應參閱學與教資源庫之前言、資優教育理論基礎及結語部分，以理解資優教育之理念及實踐方法。

**此示例夾附 1 份課程設計及教案、4 個簡報檔案、1 份預習小冊子及 3 份附加材料。**

期待各教育同工能因應學生的特質和興趣，把本計劃提供之教學資源，結合學與教經驗，設計合適的學習活動，融入資優教育元素，讓學生展現潛能，培育成才。

各教育同工可瀏覽、下載及參考本資源庫的資料，作教育及非商業用途。所有資源均受版權保障，版權由香港中文大學賽馬會「知優致優」計劃擁有。使用時須註明資源出處為香港中文大學賽馬會「知優致優」計劃。

## 主題——米知玩味

科目：小學中國語文科

適用級別：四年級

資優教育推行模式	第二層：校本抽離式教學
課節	在一般課堂以外的時段進行，課堂教學共四節（每節 90 分鐘）。
課程目標	以「米」作為主題，讓學生透過對資訊的認「知」、互動遊戲的「玩」樂，以及對食物和人情世故的品「味」，在合作學習的模式下進行探究活動。由於學習對象的說話能力較高，故課堂多以「說話」為切入點，讓學生以「說話」帶動其他範疇的學習。課程安排學生閱讀不同形式的材料，撰寫「自選菜餚」的製作紀錄，細心聆聽別人的分享，以至認識與米飯有關的文學作品，了解米飯於中華文化中的意義，在過程中發揮明辨性思考能力和創造力，並建立良好的語文自學素養，以及培養珍惜食物和感恩家人的生活態度。
對象及甄選方法	在中國語文科方面表現優異，具備良好的說話能力，樂於表達，對飲食主題感興趣，並經科任推薦的四年級學生。
學習重點	<p><b>閱讀範疇</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 理解及分析閱讀材料的內容</li></ul> <p><b>寫作範疇</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 運用「字數相同」、「末字押韻」的原則創作標語</li><li>- 運用各種命名原則為「自選菜餚」命名</li><li>- 運用「點列式說明」交代簡單的製作步驟</li></ul> <p><b>聆聽及說話</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 仔細聆聽，認真思考</li><li>- 樂於表達自己的想法</li><li>- 有條理地介紹「自選菜餚」</li></ul> <p><b>文學</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 認識與「米」有關的詩文</li></ul> <p><b>中華文化</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 初步認識象形文字</li><li>- 認識傳統的菜餚命名原則</li><li>- 認識、欣賞中華米食文化，以至整體的飲食文化</li></ul> <p><b>品德情意</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 培養對事物常存「求真」的態度</li><li>- 培養珍惜食物的飲食態度</li><li>- 培養感恩家人的孝心</li></ul> <p><b>思維</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 培養明辨性思維、創造性思考和解難能力</li></ul>

	<p><b>語文自學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 培養閱讀的興趣</li> <li>- 建立良好的自學態度和習慣</li> </ul> <p><b>其他共通能力</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 協作能力</li> <li>- 溝通能力</li> <li>- 運用資訊科技能力</li> <li>- 自我管理能力</li> <li>- 研習能力</li> </ul>
學習成果	學生能運用不同的研習方法加深對主題的了解，運用所學的知識和技能，抱持應有的態度，發揮創意，製作自選菜餚，並作公開展示和介紹，最後完成製作日誌。

## 背景

學校推行資優教育多年，以「讓每名孩子都能行」為育人目標，積極搭建資優教育平台，激活孩子的多元潛能。教師團隊在了解學生能力、需要、興趣後，特意設計「米知玩味」校本抽離式課程，配合學校「感恩校園」、「靈活課程」、「快樂課堂」的核心理念，讓高能力學生透過不同的學習經歷，在輕鬆愉快且富趣味的學習環境中增長知識，掌握各種技能，並培養積極的自學精神和感恩、關愛的生活態度。




## 課程內容

教師可根據校本情況、學生的特質和能力，調適教學內容及學習模式，讓學生有足夠的時間學習。教師可嘗試引導學生運用不同的策略進行研習，亦可鼓勵學生善用課餘時間進行延伸閱讀。

本課程分為四部分，內容重點如下：

課節	內容
課節一 米知真偽	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 掌握「米」的基本資料，製作概念圖</li> <li>- 認識不同農具的用途</li> <li>- 認識「米」的象形字</li> <li>- 認識「米」的各種製品</li> </ul>
課節二 米詩創作	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 認識和欣賞中華米食文化</li> <li>- 認識與「稻米」有關的詩文</li> <li>- 運用「字數相同」和「末字押韻」原則創作標語</li> </ul>
課節三 米之盛宴 (準備篇)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 認識傳統菜餚命名原則，並為「自選菜餚」命名</li> <li>- 認識洗米和煮飯的方法，並運用「點列式說明」指出製作步驟</li> <li>- 於品嚐不同的米飯後作出比較</li> <li>- 認識不同食材的營養價值，以及裝飾伴碟的技巧</li> </ul>
課節四 米之盛宴 (筵席篇)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 抱持環保、感恩的態度製作「自選菜餚」</li> <li>- 評鑑同儕製作的菜餚</li> <li>- 分享「自選菜餚」，互相交流心得</li> </ul>

## 課節一

課題	米知真偽		
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生能掌握「米」的基本資料，並製作概念圖</li> <li>- 學生能認識不同農具的用途</li> <li>- 學生能認識「米」的象形字</li> <li>- 學生能認識「米」的各種製品</li> </ul>		
學與教策略	小組分享、合作學習、即興演出、小組討論		
資優教育元素	 高層次思維技巧	 創造力	 個人及社交能力

### 課前預習

教師於課堂前派發「米資簡介」，供學生自行閱讀，初步了解課題相關資料，並嘗試以概念圖、列表、筆記等方法作整理。

### 教學內容




學習重點	學習活動	教學策略	資優教育元素	學與教資源
引起動機：簡介課程（10 分鐘）	學生四人一組，聆聽教師簡介課程的目的、內容和要求。學生可自由說出自己對課程的期望。		 	簡報
掌握「米」的基本資料，透過互相分享加深對課題的認識（15 分鐘）	<p>學生四人一組，於小組內輪流分享自己於課前閱讀「米資簡介」後所製作的概念圖。</p> <p>學生互相評鑑表現，給予意見，並交換預習心得。</p>	小組分享	 	「米資簡介」預習小冊子
「農具知多少」：結合已有知識，運用創造力推測農具的用途（25 分鐘）	<p>學生四人一組，以合作學習的形式，根據電腦屏幕顯示的農具圖片，猜測和討論該農具的用途。</p> <p>各組流輪以戲劇形式，扮演農民如何使用該農具，並加以解釋。</p>	<p>合作學習</p> <p>即興演出</p>	  	

<p>「米之象形」：認識「米」的象形字寫法，運用創造力和高層次思維作出推敲（20 分鐘）</p>	<p>學生四人一組，獲發紙張。學生先聆聽教師簡介象形文字，然後嘗試合力推敲「米」的象形字，並寫在紙張。</p> <p>各組輪流分享，教師和其他組別學生給予回應。學生聆聽學者對於「米」象形字的不同說法後，加以評價，選出自己認為較合理的說法。</p>	<p>小組討論</p>		<p>紙張</p>
<p>「米在何方」：認識「米」的各種製品，結合已有知識分辨含有「米」成份的製品（10 分鐘）</p>	<p>學生四人一組，猜測和討論表格中列出的製品是否含有「米」的成份。</p> <p>各組輪流匯報，然後聆聽教師公布答案。</p>	<p>小組討論</p>		
<p>總結（10 分鐘）</p>	<p>學生分享上課感受，重溫學習成果。</p>			

## 延伸學習

學生回家後整理課堂所學，優化「米資簡介」概念圖。




## 課節二

課題	獲取資料		
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生能認識和欣賞中華米食文化</li> <li>- 學生能認識與「稻米」有關的詩文</li> <li>- 學生能運用「字數相同」和「末字押韻」原則創作標語</li> </ul>		
學與教策略	視頻觀賞、小組討論、小組創作		
資優教育元素	 高層次思維技巧	 創造力	 個人及社交能力

## 教學內容

學習重點	學習活動	教學策略	資優教育元素	學與教資源
引起動機： 分享個人經驗 (5 分鐘)	學生自由分享過去一星期間有關「米」的經歷和感受，教師和其他同學作出回應。			
「米話綿綿」：認識中華米食文化，明白米和中國人生活有着密切的關係 (20 分鐘)	學生觀看短片《稻之源》 <sup>1</sup> 。	視頻觀賞  小組討論	  	視頻  簡報
	學生四人一組，討論「中國人和稻米」的關係（可綜合片段內容及個人經歷 / 想法）。			
	各組輪流匯報，教師和其他同學作出回應，教師可板書歸納重點字詞。			
「米來考考你」：認識與「稻」有關的詩文，並嘗試創作新詩 (25 分鐘)	學生四人一組，嘗試重組李紳的《憫農》（其二），並討論詩的內容及深層意思。	小組討論  小組創作	    	
	學生四人一組，運用對「米」的已有知識，合力猜想《憫農》（其一）第三句。			
	學生在教師的引導下，指出「秋收萬顆子」的情況下，為何「農夫」仍會「餓死」。			
	學生閱讀《稻子的成長》前三句，然後按照主題續寫下去。			
	各組輪流匯報，並解釋當中的意思。教師和其他同學給予回應和改善的建議。			

<sup>1</sup> <https://www.youtube.com/watch?v=mCMTDLWMHhA>（節錄一：5:10-9:16）（節錄二：34:18-36:48）




「米之頌讚」：運用「字數相同」和「末字押韻」原則創作標語（30 分鐘）	學生閱讀由教師提供的標語範例，認識標語的特點，並嘗試歸納創作標語的要訣。	小組創作	  	
	學生可選擇分組或獨立創作以「稻米」為主題的標語，讓讀者以不一樣的角度認識稻米和米飯，達致推廣的作用。教師可鼓勵學生運用各種技巧，提升作品的感染力。			
	各組輪流演繹作品（可以朗誦、繞口令、戲劇等形式演繹），其他同學作出評鑑。			
總結（10 分鐘）	學生分享上課感受，重溫學習成果。			

## 延伸學習


1. 學生自行搜集更多有關「米」的文學作品，從而進一步了解「米」於中華文化中的意義。
2. 教師準備不同種類的米（白米、紅米、糙米等），以及洗米/煮飯的用具和模具，準備於課堂上為學生示範洗米、煮飯及使用模具。



## 課節三

課題	米之盛宴（準備篇）		
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生能認識傳統菜餚命名原則，並為「自選菜餚」命名</li> <li>- 學生能認識洗米和煮飯的方法，並運用「點列式說明」指出製作步驟</li> <li>- 學生能於品嚐不同的米飯後作出比較</li> <li>- 學生能認識不同食材的營養價值，以及裝飾伴碟的技巧</li> </ul>		
學與教策略	提問、樹狀分類、觀察及描述、比較異同、網上自學		
資優教育元素	 高層次思維技巧	 創造力	 個人及社交能力

## 教學內容

學習重點	學習活動	教學策略	資優教育元素	學與教資源
引起動機： 分享個人經驗 （5 分鐘）	<p>學生自由分享過去一星期間有關「米」的經歷和感受，教師和其他同學作出回應。</p> <p>學生聆聽教師講述，得知每位學生可於第四節「米之盛宴」中運用教師預先準備的食材製作「自選菜餚」，獻給自己當日出席的家長，以示感恩。因此，趁現在需多學習菜式製作和命名的知識。</p>			
認識洗米和煮飯的方法，並以點列式說明作交代 （15 分鐘）	<p>學生觀看教師即場示範洗米和煮飯。</p> <p>學生在觀察後，以點列式說明法具體說出整個製作過程的每一個步驟。 （如要煮多種米飯，可預先準備多個飯煲，同時烹煮）</p>	觀察及描述		<p>米飯 （不同種類）</p> <p>量杯</p> <p>飯煲</p>

「鼎鼎大名」：認識傳統菜餚命名原則，並為「自選菜餚」命名（20 分鐘）	聆聽教師的分享，認識傳統菜餚的命名方法： - 實指命名（原料、色、香、味、形） - 虛指命名（強調意境、灰諧風趣、寓意吉祥、運用同音字） - 故事命名（加入典故/自創典故）	樹狀分類	 	簡報 視頻 「米之美食」製作日誌（上）
	學生觀看短片 <sup>2</sup> ，加深對「意頭菜」的了解。			
	學生觀察菜式圖片，運用剛學習的命名法，進行「看圖猜菜名」/「看圖創菜名」。教師可鼓勵學生運用「樹狀分類」思維策略分析菜式各方面的特點，再作命名。答案只供參考，若學生的回答言之成理，教師宜多作嘉許。			
	學生為下一節製作的「自選菜餚」命名，回家完成「米之美食」製作日誌（上）：「一、命名篇」。			
品嚐各種米飯，作出比較（15 分鐘）	飯煮好後，教師以不同形狀的模具示範為米飯製作造型（如心形、圓形等）。	比較異同		不同形狀的模具 食具
	學生可品嚐不同的米飯，並以「比較異同」思維策略作分析。			
	學生完成「米之美食」製作日誌（上）：「二、煮飯造型篇」。			
認識裝飾伴碟的基本技巧（15 分鐘）	學生觀察中外菜餚伴碟的圖片，嘗試比較兩者的異同。	比較異同		
	學生完成「米之美食」製作日誌（上）：「四、裝飾伴碟篇」第一題。			
認識不同食材的營養價值（10 分鐘）	學生閱讀「米之美食」製作日誌（上）：「三、營養篇」，得知「米之盛宴」中可使用的食材清單。教師可作示範，讓學生回家後自行查找相關食材的營養價值，進行分類。 （建議網站：食物安全中心－營養資料查詢 <sup>3</sup> ）	網上自學		
	學生回家後，考慮營養價值和運用伴碟技巧展現主題等因素後，圈出自己於「米之盛宴」當日所需的食材，再完成「四、裝飾伴碟篇」第二題。			

<sup>2</sup> 《搜查線：拆解賀年菜名有妙法 睇完唔使靠估！》<https://www.youtube.com/watch?v=-f0Cj5hsGy8>




<sup>3</sup> [https://www.cfs.gov.hk/tc\\_chi/nutrient/searchmenu.php](https://www.cfs.gov.hk/tc_chi/nutrient/searchmenu.php)

總結 (10 分鐘)	學生分享上課感受，重溫學習成果。			
	學生聆聽教師講解製作「米之盛宴」自選菜餚的要求： <ul style="list-style-type: none"> <li>- 命名需符合中國傳統文化</li> <li>- 食材需配合「五大營養素」和「食物金字塔」的要求</li> <li>- 做菜時需發揚「惜飲惜食」精神</li> <li>- 展現「造型美」</li> </ul>			

## 延伸學習

1. 學生回家後，自行完成「米之美食」製作日誌（上）所有內容，盡快交回，好讓教師盡早得知學生所選的食材，有足夠時間作出準備。
2. 建議第三與第四節之間最少相隔兩星期，以作跟進和準備。如有需要，教師可以個別導修形式相約學生討論設計內容。
3. 學生回家後，可按個人興趣自行上網觀賞《舌尖上的中國》系列，深入了解中華飲食文化。
4. 學生回家後，邀請一位家長擔任第四節「米之盛宴」的嘉賓，品嚐自己製作的「自選菜餚」。教師需事先準備家長通告，交代活動目的、日期、時間、地點等安排，亦可由學生自行撰寫邀請卡。

## 課節四

課題	米之盛宴（筵席篇）		
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 學生能抱持環保、感恩的態度製作「自選菜餚」</li> <li>- 學生能評鑑同儕製作的菜餚</li> <li>- 學生能分享「自選菜餚」，互相交流心得</li> </ul>		
學與教策略	設計實踐、親子互動、參觀畫廊、小組分享、多元評估		
資優教育元素	 高層次思維技巧	 創造力	 個人及社交能力

## 教學內容

學習重點	學習活動	教學策略	資優教育元素	學與教資源
引起動機： 活動簡介 （10 分鐘）	學生與家長一同入座，聆聽教師講述活動簡介。 （邀請其他教職員端出所需食材、模具和食具；課堂前，全體參與者已洗淨雙手）			簡報
「米飯報親恩」：抱持環保、感恩的態度製作「自選菜餚」 （25 分鐘）	<p>學生領取食材，開始進行製作。</p> <p>教師巡視課堂，了解學生於製作過程中所抱持的態度是否合適。 （學生如遇上問題，可向家長求助，但不可過份依賴。）</p>	<p>設計實踐</p> <p>親子互動</p>	  	<p>食材</p> <p>模具</p> <p>食具</p>
「米食博覽會」：互相觀摩菜餚，進行評鑑 （10 分鐘）	向學生和家長均派發四張「食客留言卡」，自由參觀各同學已製成的「自選菜餚」，並填寫留言卡。	參觀畫廊		食客留言卡
分享「自選菜餚」，互相交流心得 （30 分鐘）	<p>學生於小組內輪流匯報，並進行同儕互評，再聽取家長和教師的回應。教師於小組內擔任主持，引導參與者就著自己所負責的評估項目發言，協助匯報順利進行。</p> <p>分享期間，家長可與學生一同享用菜餚。</p>	<p>小組分享</p> <p>多元評估</p>	  	
總結 （15 分鐘）	<p>學生聆聽教師整體回應後，逐一接受教師頒獎，聆聽獲獎原因，並作自我反思。</p> <p>學生分享上課感受，重溫學習成果。</p>			

## 延伸學習

1. 學生回家後，進行個人反思，並與家人分享活動點滴。
2. 第四節「米之盛宴」（筵席篇）過程中宜安排拍攝每位學生的上課花絮，以便為每位學生準備獨一無二的「米之美食」製作日誌（下），稍後派予學生回家完成。
3. 如情況許可，可安排學生於課程進行期間參觀本地稻田，由專業米農作講解，讓學生對課題有更深入的了解。